



Medina Carreira: o aviso que ninguém quis ouvir — e o eco que chegou a 2025

Publicado em 2025-12-24 13:36:46



BOX DE FACTOS

- **O palco:** “Olhos nos Olhos” (TVI24), com Henrique Medina Carreira.
- **O núcleo do alerta:** corrupção/captura do Estado como veneno lento da democracia.
- **Uma frase-síntese:** a democracia não resiste quando a “gatunagem” se torna dominante.



espeino nao mente — apenas cansa.

Medina Carreira: o aviso que ninguém quis ouvir — e o eco que chegou a 2025

*Houve quem dissesse, olhos nos olhos, que a democracia não aguenta uma “gatunagem” instalada. E nós, povo de milagres e de desculpas, respondemos com o desporto nacional “**depois vê-se**”.*

Há vozes que não envelhecem: apenas ficam mais nítidas quando a realidade, sem pedir licença, lhes dá razão. Medina Carreira, economista, foi uma dessas vozes — não um santo (que isso dá trabalho), mas um homem com a rara habilidade de chamar as coisas pelos nomes que as incomodam.

O profeta sem catedral

Diz-se, por aí, que em 2014 ele antecipava “verdades chocantes”. E antecipava, sim — mas talvez o mais chocante

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

grave: não dá para a pôr em prestações. E a nossa alma colectiva gosta de pagar a vida às prestações — sobretudo quando o preço real só aparece na última factura.

A indiferença como política pública

O País habituou-se a um truque de ilusionismo: trocar **cidadania** por **claque**. Aplauda-se o “lado”, não se fiscaliza o acto. E, quando aparece um número feio, muda-se de canal — como quem muda de estação para não ouvir a música que denuncia a tempestade.

Nisto, a mediocridade não precisa sequer de conspirar: basta-lhe a rotina. A rotina é a sua arma preferida. A rotina é o seu “deixa andar” institucional, com carimbo e tudo.

2025: o eco chega, mas chega tarde

Em 2025, a sensação de sufoco democrático não nasce do nada: nasce do cansaço. Cansaço de ver os mesmos argumentos, os mesmos atalhos, as mesmas promessas com o mesmo cheiro a plástico.

E aqui Medina Carreira torna-se quase cruel — não por excesso, mas por precisão. Porque quando alguém diz que a democracia não resiste se a “gatunagem” manda, está a

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

A lucidez serve para duas coisas: ou para nos paralisar, ou para nos organizar. Eu escolho a segunda — porque a primeira é exactamente o conforto que o sistema adora oferecer: “resigna-te, que não vale a pena”.

Vale. Vale sempre. Nem que seja por higiene moral. **Exigir transparência, reclamar responsabilidade, premiar competência, não normalizar a desonestidade.** Não é poesia: é manutenção básica da democracia, como quem muda o óleo antes do motor gripar.

E se me perguntas, caro leitor, se Medina Carreira foi “suave”: talvez tenha sido. Porque há verdades que, ditas com toda a força, partem o espelho. Mas o espelho não é o inimigo. O inimigo é fingirmos que não vemos a cara que ele nos devolve.

FONTES

- “Olhos nos Olhos” (TVI24) — episódio com Medina Carreira (04-02-2014), registo em vídeo.

YouTube: “Olhos nos Olhos TVI24 04 02 2014”

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

YouTube: Medina Carreira «Com esta gatunagem a Democracia não ...»

- **Citação mediática: “Medíocres tomaram conta da situação” (30-10-2009).**

Correio da Manhã — Economia

- **Análise de audiências / enquadramento do programa “Olhos nos Olhos” (TVI24).**

Marktest — “O Olhar de Medina Carreira no TVI24”

- **Comentário público sobre o programa (Abril de 2014) e recepção na “net”.**

De Rerum Mundi (blog) — “Comentários ao programa ‘Olhos nos Olhos’...”

- **Registo bibliográfico oficial do livro “Olhos nos Olhos” (Judite Sousa / Henrique Medina Carreira), ed. 2012.**

Biblioteca Nacional de Portugal — Bibliografia Nacional Portuguesa

- **Ficha editorial/comercial do livro (sinopse e dados de edição).**

Wook — “Olhos nos Olhos”

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

Artigo de Francisco Gonçalves

Co-autoria editorial e suporte criativo: Augustus Veritas — o teimoso artesão da lucidez.

[leia]



Fragmentos do Caos:

[Blogue](#)

• [Ebooks](#)

• [Carrossel](#)

 Esta página foi visitada ... vezes.

[Contactos](#)